

УДК 130.2:316

**ОСОБЕННОСТИ РАЗВИТИЯ
НАЦИОНАЛЬНОЙ ПРОСВЕТИТЕЛЬСКОЙ
ИДЕИ В АЗЕРБАЙДЖАНЕ**

**FEATURES OF DEVELOPMENT
OF THE NATIONAL EDUCATIONAL
IDEA IN AZERBAIJAN**

**ОСОБЛИВОСТІ РОЗВИТКУ НАЦІОНАЛЬНОЇ
ПРОСВІТНИЦЬКОЇ ІДЕЇ В АЗЕРБАЙДЖАНІ**

Бехбудов Сабир Эльмурад оглу,
диссертант, Інститут філософії НАНА
(Азербайджан), e-mail: sevinc.n@mail.ru

Behbudov Sabir Elmurad,
candidate for a degree, Institute of Philosophy of
ANAS (Azerbaijan), e-mail: sevinc.n@mail.ru

Бехбудов Сабір Эльмурад оглу,
диссертант, Інститут філософії НАНА
(Азербайджан), e-mail: sevinc.n@mail.ru

Автор рассматривает особенности развития национальной просветительской идеи в Азербайджане. Соискатель анализирует работы известных ученых азербайджанской философской мысли Э. М. Ахмедова, И. А. Рустамова, Ш. Ф. Мамедова и других. Автор подчеркивает зарождение и развитие азербайджанской национальной просветительской идеи, которые нашли отражение в этих произведениях.

Ключевые слова: развитие, просветительство, философия, идеология, мировоззрение.

In the article the author considers the peculiarities of the development of the national enlightenment idea in Azerbaijan. The applicant analyzes the works of well-known scientists of Azerbaijani philosophical thought E. M. Akhmedov, I. A. Rustamov, Sh. F. Mamedov and others. The author emphasizes the birth and development of the Azerbaijani national enlightenment ideas, which are reflected in these works.

Keywords: development, enlightenment, philosophy, ideology, worldview.

Автор розглядає особливості розвитку національної просвітницької ідеї в Азербайджані. Здобувач аналізує роботи відомих вчених азербайджанської філософської думки Е. М. Ахмедова, І. А. Рустамова, Ш. Ф. Мамедова та інших. Автор підкреслює зародження і розвиток азербайджанської національної просвітницької ідеї, які знайшли відображення в цих творах.

Ключові слова: розвиток, просвіта, філософія, ідеологія, світогляд.

(стаття друкується мовою оригіналу)

Просветительство является политической идеологией эпохи распада феодализма и установления капитализма, системы философии и мировоззрения. Термин «Ответ на вопрос о Просветительстве» был написан Вольтером и Гердером в 1874 году как термин для научных литературных текстов. Среди величайших людей мира – Кант, Гегель, Маркс, Лок, Монтескье, Хедветси, Вольтер, Гольбах, Руссо, Декарт, Галилей, Коперник, Ньютон, Мелье, Дсуро, Форстер, Радишев, Марелли, Коялп, Ахундов, Ленин, Ататюрк, Расулзаде высказались драгоценные мысли об идеях просветительства, многие из которых были непосредственно вовлечены в него. Как философы–идеалисты, так и материалисты, религиозные деятели, различные государственные деятели занимались просветительской деятельностью. Все это привело

к тому, что идея просветительства впоследствии приобретает различными формами.

Просветители полагали, что, прибегая к жестокой критике существующей структуры общества и его недостатков, правящий класс будет призывать своих представителей «освободить себя от совершенно дерзкой эксплуатации» (Ф. Энгельс), что они будут просвещены, поймут состояние народа и ему будут давать свободу. Азербайджанские просветители, так и европейские, также говорили, что наука и образование людей окажут глубокое влияние на их социальный статус.

В образном выражении Ф. Энгельса, просветители не доверяли многим внешним силам. Религия, мировоззрение, общество, современное управление государством подвергались жестокой критике. Просветительство было борьбой против тирании, феодализма и его социально–экономических норм. Это совокупность взглядов и систем, управляемых продвинутыми думающими людьми.

Азербайджанские просветители подталкивали нацию к преобразованию, которые были у европейских народов и, как таковым, к обеспечению социально–политических, научных и культурных традиций нации. Просветители не ставили перед собой цель изменить существующий правопорядок революционным путем. Они знали, что революция – результат кровопролития. Тем не менее, просветители считали диктатуру антигуманной из–за того, что они хотели бороться за свободу, чтобы расширить возможности общественности. В целом просветительство – это особое событие в развитии мировой культуры, и это очень важный исторический период.

Особенности просветительства Европы и России прослеживаются в той или иной ситуации в Азербайджане. В азербайджанском просветительстве важно было защищать интересы людей. Как и русское и кавказское европейское просветительство, возникновение этого просветительства связано с развалом феодализма.

Роль русского и западноевропейского просветительства сыграла значительную роль в развитии и продвижении азербайджанского просветительства. Тем не менее, просветительство Азербайджана росло и процветало на его собственной национальной и социальной почве.

В 19 веке у азербайджанского просветительства было два периода развития: первый этап провозглашения и второй период зрелости. Основными представителями просветительства первого периода были А. Бакиханов, И. Гутгашинли, Г. Закир, М. В. Вазех, второго периода – М. Ф. Ахундов, Г. Б. Зардаби, С. Ширвани, Г. Б. Везиров [2, с. 33].

Азербайджанские просветители в первую очередь полагаются на передовые национальные и международные ценности и стараются использовать лучшие примеры прошлого наследия в своей деятельности. Просветительство Азербайджана основано на идеях великих мыслителей прошлого и средневековья (Низами, Бахманяр, Туси, Насими, Назим, Физули, Шабустари), ученых Ближнего и Среднего Востока (Фирдовси, Сади Ширази,

Омар Хайям, Ибн Сина, Дж. Руми, Аль-Фараби, Аль-Бируни). Исламское наследие и духовенство ислама были одной из стимулирующих черт азербайджанского просветительства.

Профессор А. Мирахмедов пишет о характерных чертах азербайджанского просветительства:

«Исторически сложилось так, что у Азербайджана с Россией есть ряд общих, схожих черт, в то же время Азербайджан обладает своими уникальными качествами, что позволило добиться значительных успехов в развитии просветительства. Есть и отличительные черты. Каковы они?».

Первоначально тенденция к народности в Азербайджане была очень популярна в общественной жизни: просветительское движение 19-го века было тесно связано с литературой и философией, общественным мнением, наукой и образованием.

Тот факт, что в феодально-зависимой стране – Азербайджане 19-го века не было крепостничества, и этот факт освободил азербайджанских просветителей от борьбы со всеми последствиями, которые были вызваны крепостничеством. Но тем менее перед ними была задача – бороться с политикой независимости царизма, феодально-зависимыми отношениями, эксплуатацией коренных народов. Основными силами этой борьбы были интеллектуалы (Г. Зардаби, М. Шахтагинский, Н. Вазиров, Ф. Кочарлы, Э. Султанов, А. Хагвердиев, С. Канизаде и др.) и интеллигенты из «разночинцев» (С. Ширвани, Дж. Мамедгулзаде, Н. Нариманов, М. Сидки, М. С. Ордубади и др.). Они объединились с их общими демократическими тенденциями [6, с. 55–56].

Период, в который азербайджанские интеллектуалы жили и работали, был богат политическими событиями. Присоединение Азербайджана к экономической жизни России способствовало развитию капиталистических отношений. Несмотря на коварную политику российского царизма, азербайджанская нефть была причиной мировых и российской капиталовложений в Баку. Дешевая рабочая сила из Ирана и других частей Азербайджана создала новую пролетарскую армию. С другой стороны расширение борьбы за национальный язык, прессу и традиции началось с открытия новых школ на родном языке.

В экономическом и историческом эпизоде, в котором общественность была вовлечена в волны, просветители, которые начали свою работу, оказывали непревзойденную услугу нации во имя национального просветительства.

Со второй половины XIX века капитализм возник и развивался в различных сферах экономики Азербайджана. Бакинская нефть находится в центре внимания российских и европейских потребителей. Изменения в экономике показали себя и в эволюции социальной сферы. Фактически, в полярном буржуазном обществе другим полюсом было формирование пролетариата.

Большинство населения Азербайджана составляло жители деревни. Огромное расширение капиталистической промышленности с введением

новой техники привело бы к созданию большого числа армии безработных, исчерпанию тайных и межконфессиональных противоречий. Проблемы невежества, неграмотности были в центре внимания просветителей Азербайджана.

Вообще, вторая половина XIX века ознаменовалась для народа Азербайджана тем, что тогда развивались национально-освободительные, просветительские и революционно-демократические структуры, что, в свою очередь, сыграло роль в идеях раннего национального возрождения XX века.

XIX век – это период, который занимает очень важное место в общественно-политическом мнении Азербайджана. В этот период А. Бакиханов, М. Ф. Ахундов, Г. Закир, Н. Нариманов были одними из выдающихся мыслителей того времени. С одной стороны, национализм и силы демократии готовятся к новым революционным изменениям, которые чреваты борьбой национализма и угнетением класса, борьбой за национальную независимость, а также судьбой целей и действий нации.

Радикальное крыло азербайджанских просветителей проявило материализм, либеральность и идеализм. Однако разделение просветителей можно считать условным. Потому что просветители действовали, противостояли безграмотности и духовенству, и они находились в процессе созерцательных идей. Борьба за национальное освобождение Азербайджана в средствах массовой информации того времени, поиск путей мира, борьба за развитие национальных ценностей – это не только исторический интерес, но и осознание мирских начал XIX века как социальной трагедии. Потому что «в начале двадцатого века, в процессе общенационального и научного пробуждения в Азербайджане, революционные идеологии сталкивались с широким спектром проблем, а также с изучением явлений вселенной в целом и, в частности, науки и философии, материалистических взглядов. Этому, в свою очередь, предшествовала борьба за просветительство народа, а также с религиозно-идеалистическими взглядами. Понятно, что борьба против невежества может вести путем пропаганды научных знаний. Дебаты, поднятые вокруг темы «Нам какие науки нужны?», широко распространялись в начале двадцатого века» [8, с. 4].

Фактически, эта дискуссия была инициирована сотрудниками газеты «Экинчи», а затем стала предметом обсуждения с другими СМИ.

Существуют различные мнения по вопросу развития просветительства в Азербайджане [3, с. 45].

Некоторые ученые (Фейзулла Гасымзаде) утверждают, что просветительство оставалось идеологией крестьянского класса на протяжении всего его существования. Другие говорят, что просветительство стало традицией средневековой рационалистической и гуманистической идеологии в Азербайджане. По словам З. Б. Гоюшова, первый этап просветительства охватывает XII–XVII вв. По словам ученого, этот этап был связан с деятельностью

Хагани, Низами, Аваджи Марагали, Махаммада Физули и других. Ученый различает 4 этапа просветительства в Азербайджане в зависимости от социально-экономического развития:

1. Зарождение и развитие просветительства в средневековом Азербайджане как результат рационалистического сознания;

2. Дворянское просветительство, образованное в первой половине XIX века в кругах ханов и беков;

3. Просветители 60–80-х годов 19 века;

4. Просветительские идеи, которые существовали во второй половине XIX века и в начале двадцатого века.

Ученые третьей группы А. Ахмедов, Н. Исаев и другие утверждают, что просветительство стало особой формой идеологии в Азербайджане с 50-х и 60-х веков XIX века, в частности, благодаря деятельности М. Ф. Ахундова. Верно, что Ахмедов связывает корни азербайджанского просветительства с А. А. Бакихановым и показывает, что в его творчестве заложены особенности первобытного дворянского просветительства, призыва к знаниям и воспитанию, труду, а также другие факторы [1, с. 11].

Д.ф.н. З. Кулизаде в своей монографии «История азербайджанской философии в VII–XVI веках» подчеркивает проблему исследования «А. А. Бакиханов и просветительства». Правда, позже эту проблему оценил академик Г. Гусейнов, а затем Ф. Гасымзаде как «просветитель дворян» и «ранний просветитель».

Однако З. Кулизаде исследуя методологию мировоззрения А. Бакиханова, пишет, что его мировоззрение рассматривается как искусство европейского и русского наследия с восточной культурой (в том числе и с Азербайджаном). Исследования автора о пантеистических зреннях Бакиханова и суфизме представляют огромный интерес.

В 40-х и 50-х годах творчество наших мыслителей, деятелей культуры оценивалось в первую очередь с помощью вульгарной социологии, и во многих случаях наши деятели культуры давали им национальную культуру, и их общественные приоритеты выдвигались на передний план.

По мнению представителей четвертой идеи (Ш. Мамедов, А. М. Мамедов), историю просветительства в Азербайджане следует начать в 30-е годы XIX века [5, с. 47].

Просветительская философия Азербайджана сформировалась в 50–70 XIX века. Необходимо уточнить общественно-политические, социокультурные и другие идеи, которые были приобретены за всю историю Азербайджана.

Следует отметить, что вторая половина XIX века является очень богатым периодом в развитии общественного мнения в Азербайджане. В эту эпоху борьба за феодально-патриархальные отношения широко распространена, и наука, образование, европейские интересы представляют большой интерес, и важнейшей характеристикой нынешней эпохи является то, что радикальные формы общественного сознания начинают играть важную роль в развитии общественного мнения.

Одной из наиболее активных форм общественного сознания была образовательная форма, которая легла в основу исторического процесса в Азербайджане во второй половине XIX века – начале XX века [7, с. 6].

Нет сомнений в том, что просветительство в Азербайджане в новую эпоху развилось именно в XIX веке. В XIX веке просветительство Азербайджана стало центральным местом в творчестве М. Ф. Ахундова и Г. Зардаби. Доктор философских наук З. Мамедов пишет: «Факт, что в Азербайджане, где была создана самая яркая цивилизация в мусульманском Востоке, развитие просветительства было естественным. Однако следует напомнить, что просветительство в своей идеологической борьбе приобретало острый характер и в этом заслуга влияния Запада» [4, с. 318–319].

Это ясно из взглядов М. Ф. Ахундова. Он всегда приводил примеры из произведений французских, русских и других европейских авторов.

Таким образом, в XIX веке азербайджанское просветительство сформировалось путем сочетания классических традиций и новых общественно-политических идеалов. Творчество А. А. Бакиханова и М. Ф. Ахундова в целом отражает обновление идеологии этой эпохи.

Список использованных источников

1. Ахмедов, ЭМ., 1982. 'Философия азербайджанского просвещения', Баку.
2. 'История азербайджанской литературы. В 3-х томах', 1960, Баку: *Издательство Азербайджанской академии наук*, Т.2.
3. Мамедов, АС., 1987. 'Свободомыслие просветителей Азербайджана', Баку.
4. Мамедов, З., 1994. 'История философии Азербайджана', Баку: *Иршад*.
5. Мамедов, ШФ., 1965. 'Развитие философской мысли в Азербайджане', М.
6. Мирахмедов, ИА., 1980. 'Азербайджанский «Молла Насраддин»', Баку: *Язычы*.
7. Рамазанов, Ф., Исаев, И., Гусейнов, С. 1911. 'Методические рекомендации по изучению азербайджанской просветительской философии', Баку.
8. Рустамов, ИА., 1992. 'Единство научной и философской естественной мысли в Азербайджане XX века', Баку.

References

1. Ahmedov, JeM., 1982. 'Filosofija azerbajdzhanskogo prosvshhenija (Philosophy of Azerbaijan Education)', Baku.
2. 'Istorija azerbajdzhanskoy literatury. V 3-h tomah (The history of Azerbaijani literature. In 3 vol.)', 1960, Baku: *Izdatel'stvo Azerbajdzhanskoy akademii nauk*, T.2.
3. Mamedov, AS., 1987. 'Svobodomyslie prosvetitelej Azerbajdzhana (Freedom of Enlightenment of Azerbaijan)', Baku.
4. Mamedov, Z., 1994. 'Istorija filosofii Azerbajdzhana (History of philosophy of Azerbaijan)', Baku: *Irshad*.
5. Mamedov, ShF., 1965. 'Razvitie filosofskoy mysli v Azerbajdzhane (The development of philosophical thought in Azerbaijan)', M.
6. Mirahmedov, IA., 1980. 'Azerbajdzhanskij «Molla Nasraddin» (Azerbaijani «Molla Nasraddin»)', Baku: *Jazychy*.
7. Ramazanov, F., Isaev, I., Gusejnov, S. 1911. 'Metodicheskie rekomendacii po izucheniju azerbajdzhanskoy prosvetitel'skoj filosofii (Guidelines for the study of Azerbaijani educational philosophy)', Baku.
8. Rustamov, IA., 1992. 'Edinstvo nauchnoj i filosofskoj estestvennoj mysli v Azerbajdzhane XX veka (The unity of scientific and philosophical natural thought in Azerbaijan of the twentieth century)', Baku.