

Вести.- 07.08.2017

Ирина Владимірова

Снесенный на Украине памятник Энгельсу стал арт-объектом в Англии

Знесений в Україні пам'ятник Енгельсу став арт-об'єктом у Англії

Пам'ятник Фрідріху Енгельсу, демонтований в Україні в процесі декомунізації, був перевезений в Манчестер, де став частиною одного з арт-проектів міста. Таким чином соратник Карла Маркса (а точніше - його пам'ятник) майже через півстоліття повернувся в місто, який свого часу зробив його знаменитим, пише The New York Times. «Воскресіння» Енгельса в Манчестері, де він в 1840-х роках вивчав пролетаріат, відбулося завдяки художнику Філу Коллінзу, який зробив пам'ятник центральним елементом свого останнього проекту Seremony («Церемонія»).

<http://www.telegraf.lv/news/snesennyi-na-ukraine-pamyatnik-engelysu-stal-art-obuektom-v-anglii>



Joel Fildes/Shady Lane Productions

Памятник Фридриху Энгельсу, демонтированный на Украине в процессе декоммунизации, был перевезен в Манчестер, где стал частью одного из арт-проектов города.

Таким образом соратник Карла Маркса (а точнее — его памятник) спустя почти полвека вернулся в город, который в своё время сделал его знаменитым, пишет The New York Times.

«Воскрешение» Энгельса в Манчестере, где он в 1840-х годах изучал пролетариат, произошло благодаря художнику Филу Коллинзу, который сделал памятник центральным элементом своего последнего проекта Seremony («Церемония»).

Коллинз начал работать над этой темой около десяти лет назад. Он изучал историю промышленной революции и социализма в Манчестере. Один местный чиновник подбросил ему идею: статую Энгельса можно раздобыть на Украине.

Но поскольку после 1989 года многие монументы советской эпохи были сняты с пьедесталов и разрушены, да и к тому же памятники Энгельсу возводились в СССР куда реже, чем Ленину, то найти такую статую было довольно сложно. Целый год Коллинз ездил по восточным районам Украины и наконец в одном из городков Полтавской области, который когда-то был назван в честь Энгельса, нашёл то, что искал.

Это была статуя высотой около четырех метров, разрезанная напополам и выброшенная на свалку. 15 мая обе половины погрузили на грузовик и отправили в Манчестер. По пути в Великобританию грузовик остановился в городе Бармен на северо-западе Германии — именно там родился Энгельс.

Проект «Энгельс» финансировался городским советом Манчестера и недавно был представлен в качестве завершающего события международного фестиваля искусств, который проводится в этом городе раз в два года. Памятник торжественно открыли перед театром НОМЕ («Дом»). Эта церемония, как отмечается в статье, также была приурочена к 100-летию революции в России.

Vesti.lv / Фото