

Лейла Бабаева

Ivan le Terrible, l'Ukraine et la Suisse

Іван Грозний, Україна і Швейцарія

Влада США планує повернути Україні картину «Таємний виїзд Івана Грозного перед опричнина», написану 107 років тому художником Михайлом Паніним. На ній зображена сцена з 16-го століття: російський цар Іван IV, відомий як Іван Грозний, виїжджає зі свитою з кремлівських воріт. Картина зникла з художнього музею Дніпра під час окупації міста в 1941 році, а недавно була виявлена в приватному будинку в штаті Коннектикут.

<http://nashagazeta.ch/news/culture/ivan-groznyy-ukraina-i-shveytariya>

Картина воссоздает события российской истории XVI века: царь Иоанн IV Васильевич (1530-1584), известный под именем Иван Грозный, выезжает со свитой из кремлевских ворот. Монументальное полотно высотой 2,4 метра было написано художником Михаилом Паниным в качестве дипломной работы по окончании курса обучения в Императорской Академии

художеств в Петербурге.

В 1962 году картина попала в распоряжение американской супружеской пары, купившей дом в городе Риджфилд в штате Коннектикут. При чем же здесь Швейцария? Дело в том, что ранее домом владел мужчина, переехавший в США из Швейцарии в 1946 году. Его имя пока не разглашается.

В 1987 году дом в Риджфилде купили супруги Габби и Дэвид Трейси. Долгие годы они любовались картиной, восхищаясь, как тонко удалось художнику передать чувства Ивана Грозного. В 2017-м они приняли решение переехать в штат Мэн и выставили полотно на аукцион. Объявление в аукционном каталоге привлекло внимание сотрудников Днепропетровского художественного музея, которые в ноябре 2017 года в электронном письме потребовали вернуть картину. После этого полотно изъяло Федеральное бюро расследований (ФБР).

Габби и Дэвид Трейси отказались от своих притязаний на произведение искусства. Долгое время они были уверены, что в их распоряжении – просто копия шедевра. История картины тронула Габби, которая родилась в Словакии и пережила Холокост, пишет газета The Washington Post. Ее отец, Сэмюель Вайсс, умер в концентрационном лагере.

Следствие установило, что эмигрант из Швейцарии во время войны служил в пограничных войсках. Как картина попала в его руки – загадка. «Мог ли он получить ее в награду за помощь нацистам в пересечении границы нейтральной Швейцарии?» - приводит The Washington Post слова Габби Трейси.

На сайте посольства Украины в США отмечается, что сейчас идет завершающий этап рассмотрения судом дела, по результатам которого картина должна быть официально возвращена Соединенными Штатами на Украину.